



Архивная служба
Челябинской
области



Российское
общество
историков-
архивистов



Министерство
образования
и науки
Челябинской
области



Ассоциация
учителей истории
и обществознания
Челябинской
области

ПОЛОЖЕНИЕ
о X ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ
ЮНОШЕСКИХ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
«ЮНЫЙ АРХИВИСТ»
1 марта 2023 г. – 30 сентября 2023 г.

1. Общие положения.

X Всероссийский конкурс юношеских учебно-исследовательских работ «ЮНЫЙ АРХИВИСТ» (далее — Конкурс) является культурно-образовательным проектом, ориентированным на взаимодействие Российского общества историков-архивистов и других общероссийских общественных организаций культурно-просветительской и патриотической направленности с учащимися и педагогами общеобразовательных организаций, а также с архивами и музеями различных регионов Российской Федерации.

X Всероссийский конкурс юношеских учебно-исследовательских работ «ЮНЫЙ АРХИВИСТ» проходит в два этапа:

Первый этап — на региональном уровне, в субъектах Российской Федерации (1 марта 2023 г. — 30 июня 2023 г.)

Второй этап — Жюри X Всероссийского конкурса юношеских учебно-исследовательских работ «ЮНЫЙ АРХИВИСТ» знакомится с присланными из регионов работами лауреатов и определяет победителей и участников Всероссийского конкурса «ЮНЫЙ АРХИВИСТ» (1 июля 2023 г. — 30 сентября 2023 г.).

Цели Конкурса:

— интеллектуальное и личностное развитие учащихся общеобразовательных организаций, освоение ими методов и приемов научно-исследовательской работы в области изучения исторических событий в соответствии со сложившимися традициями развития научных знаний и современными тенденциями развития информационных технологий;

— возрастание активности работы региональных отделений и представительств РОИА, архивных учреждений Российской Федерации в становлении гражданского общества посредством участия в научно-просветительской работе, формировании творческого потенциала юношества на основе гражданско-патриотического духовно-нравственного воспитания.

Задачи Конкурса:

— стимулирование творческого интереса учащихся к событиям различных периодов российской истории на основе разнообразных видов архивных документов;

— выявление и поддержка талантливых учащихся в их стремлении продолжить образование в сфере истории, архивоведения и документоведения;

— развитие гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания на основе изучения историко-документального наследия России.

Объектом рассмотрения на Конкурсе являются учебно-исследовательские работы обучающихся общеобразовательных организаций, выполненные на основе использования архивных документов и других исторических источников. В процессе выполнения исследовательской работы обучающийся знакомится с историей и современным состоянием предметно-тематической области исследования, получает собственные данные, анализирует и обобщает полученные сведения, оформляет результаты исследования в соответствии с правилами проведения конкурса.

2. Учредители и организаторы Конкурса.

Учредителями X Всероссийского конкурса впервые совместно являются Правление Центрального совета Общероссийской общественной организации «Российское общество историков-архивистов», общероссийской общественной организации «Офицеры России» и некоммерческой организации «Фонд содействия органам безопасности и поддержки ветеранов военной службы и боевых действий»; в регионах Российской Федерации его учредителями и организаторами являются региональные отделения и представительства, местные отделения Российского общества историков-архивистов. Организаторами Конкурса являются региональные отделения и представительства РОИА в субъектах Российской Федерации и организации РОИА в федеральных учреждениях, которые определяют состав руководителей и консультантов учебно-исследовательских юношеских работ, в том числе из числа работников муниципальных архивов. Работы принимаются на Конкурс от его официальных Организаторов только в централизованном порядке. Работы, направляемые учащимися и их педагогами, в индивидуальном инициативном порядке членами Жюри Конкурса к рассмотрению не принимаются.

Для оценки работ участников Конкурса его организаторы формируют Жюри из числа членов Российского общества историков-архивистов, представителей Федерального архивного агентства, ученых-историков, представителей федеральных и ведомственных архивов, архивов субъектов РФ,

представителей общероссийских общественных организаций культурно-просветительской и социально-патриотической направленности; в регионах Российской Федерации состав Жюри формируют региональные отделения и представительства Российского общества историков-архивистов.

3. Участники Конкурса:

В Конкурсе могут принять участие все желающие — обучающиеся 8—11 классов общеобразовательных организаций субъектов Российской Федерации.

4. Тематическое содержание Конкурса.

На Конкурс принимаются работы проблемного характера на исторические темы, выполненные на основе использования архивных документов, источников устной истории и научно-исследовательской литературы и выполняемые в результате проведения самостоятельной исследовательской работы. Работа должна предполагать описание, анализ и обобщение собранной информации и предваряться обзором научной литературы по выбранной теме. Работы, выполненные в форме тематических презентаций, на Конкурс не принимаются. Тематика исторических исследований в работах, представляемых на Конкурс, не ограничивается.

5. Сроки проведения Конкурса.

1 марта 2023 г. — начало работы участников Конкурса.

15 июня 2023 г. — завершение приема и отбора конкурсных работ на региональном уровне. Прием работ на конкурс в электронном виде по адресу marinasa63@mail.ru с пометкой «На конкурс Юный архивист». Работы принимает ответственный секретарь жюри — Салмина Марина Сергеевна. Материалы не возвращаются и не рецензируются.

30 июня 2023 г. — определение Жюри субъекта Российской Федерации победителей конкурсных работ на региональном уровне, направление не более пяти конкурсных работ победителей (лауреатов) в электронном формате в адрес первого заместителя председателя ЦС РОИА Ланского Григория Николаевича (e-mail roia15@mail.ru). Итоги регионального этапа Конкурса публикуются на сайте Объединенного государственного архива Челябинской области (<http://archive74.ru/>). Работа по проведению Конкурса может освещаться в средствах массовой информации субъектов Российской Федерации.

1 июля 2023 г. — Жюри X Всероссийского конкурса «Юный архивист» завершает прием работ из регионов, представляемых региональной организацией РОИА в электронном формате, и изучает работы конкурсантов.

30 сентября 2023 г. определяются победители и участники X Всероссийского конкурса учебно-исследовательских работ школьников «ЮНЫЙ АРХИВИСТ».

6. Организация и порядок проведения Конкурса.

К рассмотрению на Конкурс принимаются работы на русском языке. В Конкурсе принимают участие индивидуальные исследователи, а также авторские коллективы (не более трех авторов). При представлении работы двумя или тремя авторами необходимо отразить во введении степень участия каждого из них на этапах сбора, обработки и описания материала.

От одного регионального отделения, представительства РОИА в субъектах Российской Федерации, организации РОИА в федеральных учреждениях принимается не более пяти лучших из поступивших к ним работ (победителей регионального Конкурса) с решением Жюри. Работы, направляемые педагогами и обучающимися в инициативном порядке без прохождения регионального этапа Конкурса, к рассмотрению Жюри не принимаются.

Работы победителей и участников регионального этапа Конкурса в режиме свободного доступа могут публиковаться на порталах и сайтах региональных отделений и представительств РОИА в субъектах Российской Федерации.

Жюри Всероссийского конкурса знакомится с работами конкурсантов в режиме он-лайн.

Учебно-исследовательская работа школьника включает: титульный лист, на котором указывается:

Название субъекта Российской Федерации

Название образовательной организации, где обучается автор

Ф.И.О. (полностью), возраст автора (-ов), класс

Тема работы

Ф.И.О. (полностью) руководителя работы и консультантов, их должности

Полный почтовый адрес с почтовым индексом места проживания и учебы автора(-ов) и телефоны с кодом населенного пункта, адрес электронной почты автора и руководителя работы, контактные телефоны.

Текст работы включает: Введение (с рекомендуемым историографическим обзором), Основную часть, Заключение, Список источников и литературы, Приложения (перечисляются все их названия после текста работы). Приложения к работам в виде тематических презентаций не предусмотрены.

Печатный объем работы и объем приложений к работе не ограничены (размер шрифта — 14 пт., межстрочный интервал — 1.5).

Название файла, содержащего текст лауреата Конкурса, должно содержать **ФАМИЛИЮ АВТОРА** и **НАЗВАНИЕ РЕГИОНА**, например: **ИВАНОВ_ПЕРМЬ** или **ПЕТРОВ_ТВЕРЬ**

К рассмотрению не принимаются: проектные, реферативные и описательные работы; работы, не основанные на изучении архивных документов; тематические презентации.

7. Подведение итогов.

Итоги подводятся на заседании жюри конкурса.

При оценке работы учитывается:

— структурирование работы;

- наличие историографического обзора; характеристика использованной источниковой базы (в том числе архивной документальной);
- формулировка цели, задач, выводов, свидетельствующих о достижении цели исследования;
- описание конкретных методов исследования и творческой лаборатории их применения;
- библиографическое оформление подстрочных ссылок к тексту работы, списка источников и литературы;
- практическая значимость результатов работы.

Рекомендации

1. Выбор темы. Положением о Конкурсе предусмотрено, что на Конкурс принимаются работы проблемного характера на исторические темы, выполненные с использованием архивных документов и источников устной истории. При этом тематика исторических исследований в работах, представляемых на Конкурс, не ограничивается.

Для правильного выбора темы, прежде всего, важно выяснить наличие источниковой базы, на основе которой может быть выполнена работа. С этой целью рекомендуем на предварительном этапе провести ознакомление и консультирование руководителей и консультантов юношеских учебно-исследовательских работ по вопросам: а) состава и содержания фондов государственных и муниципальных архивов, музеев и библиотек региона, рекомендуя к использованию документы фондов, содержащих информацию о развитии образования, культуры, здравоохранения, сельского хозяйства, промышленности, а также личные фонды и тематические коллекции; б) правил работы исследователей в читальных залах и основной тематики региональной истории, изучаемой краеведами и учеными; в) научно-справочного аппарата архива и правил пользования им; г) оформления ссылок на архивные источники; д) исторического интервьюирования и основных требований удостоверения сообщения респондента для сохранения его в качестве источника устной истории (воспоминания, анкеты, др.). При этом важно обратить внимание, что корректная формулировка темы является одним из оценочных критериев конкурсной работы. В формулировке темы должны быть отражены предмет и объект, географический и хронологический аспекты изучения (что, где, когда).

Следует учесть, что главной мотивацией исследовательской работы большинства школьников является потребность узнать правду истории, стремление понять реальные факты исторического прошлого, биографии и поступки человека во всей сложности и противоречивости исторического времени. Проблематика работ, вызывающих интерес, связана в основном с исследованием судеб людей в контексте узловых событий истории России XX столетия, таких, как: Великая российская революция, Первая мировая, Гражданская, Великая Отечественная, «Афганская» войны; трудовой подвиг в годы индустриализации, войны, освоения целины; патриотизм, подвиг воинов, депортация народов, политические репрессии, коллективизация, история школ, больниц, театров, музеев. Все больший интерес вызывают проблемы религиозного и духовно-нравственного возрождения России.

Обращаясь к исследованию микропроцессов в историческом прошлом, как правило, не отраженных в историографии, юный исследователь неизбежно оказывался перед необходимостью самостоятельно выявить источниковую базу для исследования темы; уяснить содержание и различие в базовых понятиях «источник информации», «исторический источник», «исторический факт», освоить методы источниковедческой критики исторического источника для получения достоверной информации; углубленно изучить историографию проблемы с тем, чтобы рассмотреть частное явление в историческом контексте. Все это требует кропотливого труда, научного подхода, обдумывания рациональных способов получения необходимых данных, в качестве которых авторы наиболее успешно осваивали методы: интервьюирования, анкетирования, сравнительного анализа, синтеза, статистической обработки, описания и др.

Юные авторы нередко вносят собственный вклад в сохранение исторической памяти, позволяя воскресить забытые имена тех, кто служил своему народу, увековечить их память; восстановить связь поколений; сквозь призму отдельных человеческих судеб осмыслить роль личности в истории; рассмотреть исторические события в трактовке историографии в сопоставлении с реальными фактами жизни народа. В поисках ответов на вопрос о мотивации поступков людей участникам Конкурса – юным авторам необходимо делать собственные выводы о значении нравственных категорий, определяющих личность человека, его стойкость в преодолении неблагоприятных, нередко трагических внешних обстоятельств. Самоотверженность, долг, любовь и ответственность перед людьми и Отечеством, милосердие, народный патриотизм авторы выделяют как основополагающие черты, характеризующие гражданина России. Заявляя о своем желании продолжить исследовательскую работу, многие авторы, проявляли гражданскую зрелость, видят свою задачу в сохранении и актуализации памяти о людях России как основу преодоления переживаемого духовно-нравственного кризиса современного общества.

2. Актуальность темы. Актуальность темы исторического исследования не должна определяться идеологическими и политическими пристрастиями. Прежде всего, важны достоверность и объективность в исследовании не вполне изученных явлений, фактов и событий истории региона, биографий выдающихся и рядовых людей – участников и свидетелей исторического прошлого Родины. Исследовательский интерес школьников нередко привлекают темы, связанные с знаменательными и памятными датами.

3. Структура, объем, оформление учебно-исследовательской работы школьника должны соответствовать условиям Конкурса, определенным Положением. Ссылки на используемые источники и литературу следует размещать в постраничных примечаниях. Составные части работы: титульный лист, основное содержание, приложения (не более 3) составляют единое целое в одном файле.

4. Оценочные критерии конкурсной работы определены Положением о Конкурсе.

5. Номинации. Положением о конкурсе номинации не учреждены. Вопросы определения лучших работ в разрезе номинаций (определенных групп образовательных организаций, архивов, выделенной тематики и др.) при возможности и необходимости разрешаются на региональном уровне с учетом специфики источниковой базы, которую архивы могут предоставить школьникам для изучения.

ПРИОРИТЕТНЫЕ ТЕМЫ
работы Российского исторического общества
на 2023 год

- 800-летие битвы на р. Калке (1223 г.)
- 700-летие крепости Орешек (1323 г.)
- 375-летие издания в Москве славянской грамматики М. Смотрицкого (1648 г.)
- 350-летие со дня рождения А.Д. Меншикова (1673 г.)
- 300-летие основания Екатеринбургa (1723 г.)
- 300-летие Петербургского договора с Персией (1723 г.)
- 250-летие начала восстания под предводительством Е.И. Пугачева (1773 г.)
- 250-летие учреждения Санкт-Петербургского горного университета (1773 г.)
- 250-летие со дня рождения капитана 1 ранга Ю.Ф. Лисянского (1773 г.)
- 225-летие А.М. Горчакова (1798 г.)
- 200-летие со дня рождения Н.А. Островского (1823 г.)
- 200-летие со дня рождения К.Д. Ушинского (1823 г.)
- 150-летие со дня рождения С.В. Рахманинова (1873 г.)
- [150-летие со дня рождения М.М. Пришвина](#) (1873 г.)
- 150-летие со дня рождения В.Я. Брюсова (1873 г.)
- 150-летие основания Политехнического музея (1873 г.)
- [150-летие со дня рождения певца Ф.И. Шаляпина](#) (1873 г.)
- 150-летие со дня рождения архитектора А.В. Щусева (1873 г.)
- 125-летие основания г. Харбина (1898 г.)
- 85-летие «Мюнхенского сговора» (1938 г.)
- [80-летие победы под Сталинградом](#) (1943 г.)
- 80-летие победы в Курской битве (1943 г.)
- [80-летие освобождения Донбасса от немецко-фашистской оккупации](#) (1943 г.)
- 80-летие победы в Битве за Кавказ (1943 г.)
- 80-летие Уральского добровольческого танкового корпуса (1943 г.)
- 70-летие завершения Корейской войны (1953 г.)
- 30-летие Конституции Российской Федерации (1993 г.)

СОСТАВ
жюри регионального этапа X Всероссийского конкурса
юношеских учебно-исследовательских работ обучающихся
общеобразовательных организаций
«Юный архивист»

Председатель:

Антипин Н. А. - заместитель директора Объединенного государственного архива Челябинской области, кандидат исторических наук (по согласованию)

Заместитель председателя:

Кузнецов В.М. - доцент кафедры истории России и зарубежных стран Челябинского государственного университета, руководитель Ассоциации учителей истории и обществознания Челябинской области, кандидат исторических наук (по согласованию)

Ответственный секретарь:

Салмина М.С. - учитель высшей категории СОШ № 59 г. Челябинска, Почетный работник общего образования РФ (по согласованию)

Члены экспертной комиссии:

Базанов М.А. - ведущий археограф Объединенного государственного архива Челябинской области, кандидат исторических наук (по согласованию)

Кусков С. А. - ведущий археограф Объединенного государственного архива Челябинской области, кандидат исторических наук (по согласованию)

Лымарев А. Н. - заведующий отделом публикации и научного использования документов Объединенного государственного архива Челябинской области, кандидат исторических наук (по согласованию)

Новиков И.А. - доцент кафедры отечественной истории и права Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, кандидат исторических наук (по согласованию)

Рохацевич Е.Б. - ведущий археограф Объединенного государственного архива Челябинской области (по согласованию)