Газета архивистов Свердловской области

Архивные ведомости

№10 (232)

26 октября 2020 г.

e-mail: bogomolova@gaaoso.ru

ВЫСТАВКА

УРАЛЬСКОМУ ФЕДЕРАЛЬНОМУ УНИВЕРСИТЕТУ – 100 ЛЕТ

7 октября 2020 года в Центре документации общественных организаций Свердловской области состоялось торжественное открытие выставки документов и фотографий, посвященной 100-летию Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н.Ельцина.

В экспозицию, подготовленную совместными усилиями свердловских областных государственных архивов, Музейно-выставочного комплекса УрФУ и Свердловской областной универсальной научной библиотеки имени В.Г.Белинского, вошло около ста пятидесяти документов, фотографий, книг и артефактов, в которых представлена впечатляющая вековая история одного из авторитетнейших образовательных учреждений России.

При подготовке выставки были использованы документы органов и организаций РКП(б)–ВКП(б)–КПСС, материалы органов власти и управления Уральской (позже – Свердловской) области, извлечения из архивно-следственных дел в отношении руководителей и ученых УрГУ и УПИ. Государственным архивом Свердловской области и Музейно-выставочным комплексом УрФУ предложены для экспонирования фотографии, иллюстрирующие вековую биографию флагмана уральского высшего образования и насыщенную жизнь студенческой молодежи. Библиотекой имени В.Г.Белинского представлены около тридцати печатных изданий по истории крупнейшего вуза региона. Свою лепту внесли в формирование экспозиции друзья архива из числа исследователей, коллекционеров и краеведов.



Слева направо: Виктор Кокшаров, ректор УрФУ, и Александр Капустин, начальник Управления архивами Свердловской области, у стендов выставки

Каждый документ, фотография, книга, артефакт имеют свою историю. Организаторы выставки, многие из которых являются выпускниками УрФУ, постарались с ответственностью и любовью отразить основные этапы жизни родного вуза, побудить посетителей к знакомству с традициями и сегодняшними достижениями уральской кузницы высококвалифицированных специалистов, инженеров, педагогов и ученых.

В церемонии открытия приняли участие начальник Управления архивами Свердловской области Александр Капустин, ректор Уральского федерального университета Виктор Кокшаров, проректор УрФУ по информационной политике Алексей Фаюстов, советник Министра образования Свердловской области Изабелла Огоновская, руководители и специалисты архивных, музейных и библиотечных учреждений, представители средств массовой информации.

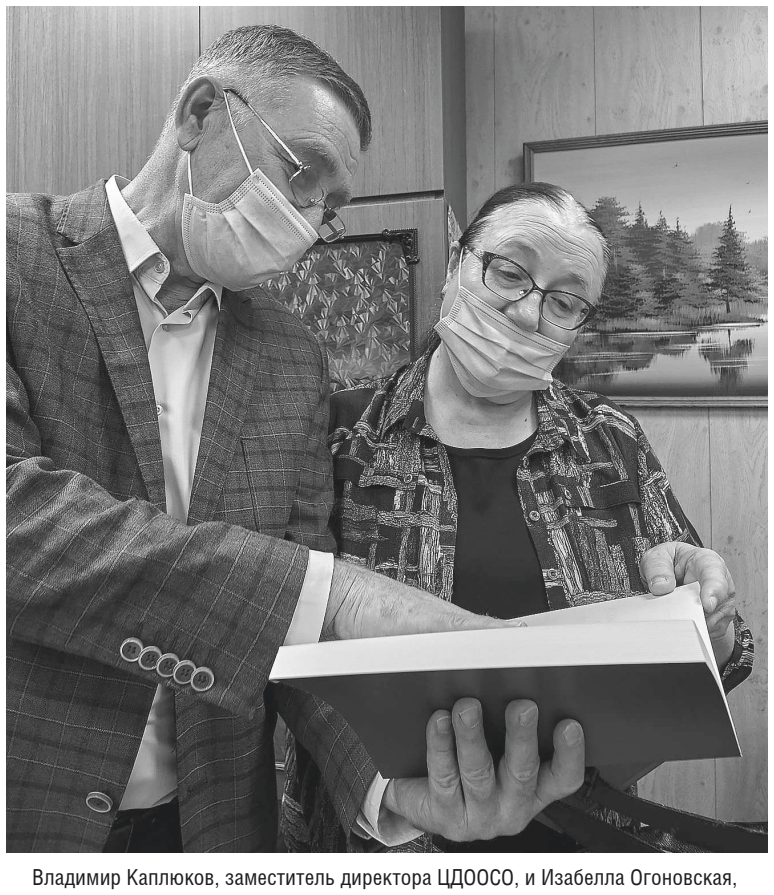
В выступлениях прозвучали высокие оценки заслуг Уральского федерального университета и его исторических предшественников в подготовке сотен тысяч высококвалифицированных специалистов, внесших и продолжающих вносить выдающийся вклад в развитие СССР, России и дружественных государств; в формирование мощного производственного, научного и культурного потенциала Урала.

Александром Капустиным и Виктором Кокшаровым была выражена глубокая признательность педагогам, ученым и выпускникам университета, трудами многих поколений которых создавались и создаются его слава, мировая известность и заслуженный авторитет; подчеркнута необходимость сохранения исторической памяти о многотрудном, но в высшей степени достойном пути, пройденном вузом в течение столетия. «К 100-летию подходим не с самыми плохими результатами. Все это благодаря нашим предшественникам, традициям, которые были заложены много лет назад, – сказал на открытии выставки ректор УрФУ Виктор Кокшаров. – Композитор Густав Малер говорил: «Традиции – это передача огня, а не поклонение пеплу». Мы сегодня не поклоняемся пеплу, смотря на эти документы, а стараемся и будем стараться с помощью сохранения истории передавать огонь, который в сердцах наших замечательных выпускников, преподавателей, сотрудников всегда жил и живет».

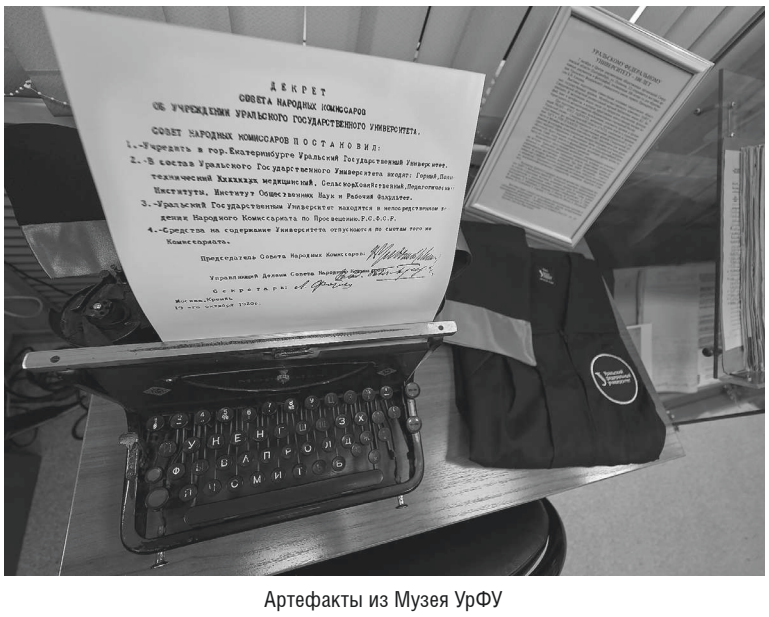
Участники церемонии выразили стремление к дальнейшему развитию и упрочению творческого сотрудничества университета и уральских архивов, в том числе в подготовке специалистов, научно-исследовательской, издательской и выставочной деятельности, в реализации новых совместных проектов. Была достигнута договоренность о начале работы по формированию сборника архивных документов по истории Уральского федерального университета.

Владимир Каплюков,
заместитель директора ЦДООСО
по научно-методической работе.

Автор фото: **Андрей Колмаков**



Владимир Каплюков, заместитель директора ЦДООСО, и Изабелла Огоновская, советник Министра образования Свердловской области



Артефакты из Музея УрФУ

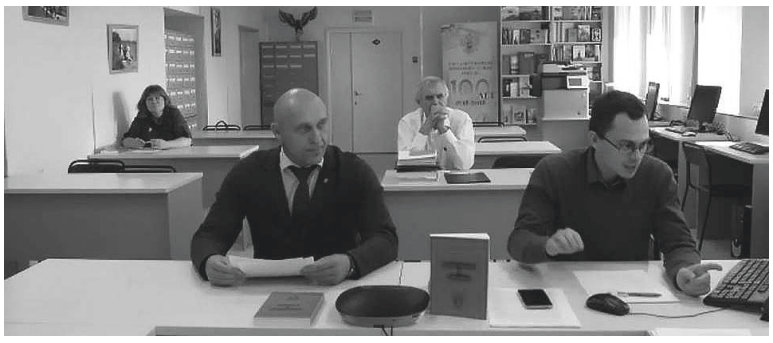
КОНФЕРЕНЦИЯ

Генеалогическая конференция в Челябинске стала традиционной

Канун 99-й годовщины образования челябинского архива ознаменовался проведением региональной научно-практической конференции «Генеалогия и архивы». Уже вполне можно составить родословное древо и самого архивного учреждения, если бы это было принято.

Второй раз Архивная служба Челябинской области собирает генеалогический форум. Мероприятие состоялось 19 сентября 2020 года в онлайн-формате, но это не помешало участникам конференции обсудить важные вопросы методики и практики работы с архивными источниками для исследования родословной семей и биографий отдельных личностей. На онлайн-площадке собрались историки, архивисты, краеведы, генеалоги-любители из Челябинска, Екатеринбурга, Магнитогорска, Оренбурга, Югры, Пермского края, Уфы.

Открыл конференцию директор Объединенного государственного архива Челябинской области (ОГАЧО) Игорь Вишев. Он отметил, что конференция становится уже традиционной, объединяя все больше и больше участников. Попросил отнестись с пониманием к онлайн-формату проведения форума, из-за чего не все смогут выступить, зато все получат сборник докладов конференции, выпущенный к ее началу, и все смогут задать вопросы и высказать свое мнение в чате.



Сотрудники ОГАЧО – участники конференции

С приветственным словом к участникам форума обратился председатель Госкомитета по делам архивов Сергей Иванов. Он поделился своими наблюдениями: в конференции все больше принимают участие не только взрослые историки и краеведы, но и школьники – и это отрадно, что молодежь занимается исследованием своей родословной, значит, семейные традиции не прерываются. Он также подчеркнул, что, в отличие от многих других конференций, архивная конференция в Челябинске проводится для участников на безвозмездной основе. К тому же площадка конференции позволяет не только исследователям выступить со своими докладами, поделиться опытом работы с архивными документами, но и сотрудникам архива довести до сведения исследователей те новинки для их плодотворной работы, которые появились в последнее время в ОГАЧО.

Традиционно в качестве модератора конференции выступил заместитель директора ОГАЧО Николай Антипин. Он подтвердил, что генеалогические исследования для архива становятся перспективным направлением работы. Действительно, генеалогия сегодня – это популярная и массовая наука, об этом свидетельствует даже то, что на нынешнюю конференцию заявились 44 участника, в отличие от первой конференции в 2019 году, на которой было 30 участников. Николай Антипин рассказал о работе, которую проводят сотрудники ОГАЧО, чтобы сделать материалы архива еще более доступными для исследователей. Так, на информационном ресурсе ОГАЧО выложены книги памяти, базы данных, помогающие восстановить семейные связи. Сканируются и выкладываются на сайте архива метрические книги церквей, где можно найти записи о своих родственниках.

В нынешней конференции в формате телемоста выступили десять исследователей: Анастасия Щербакова, заведующая сектором исполнения тематических и генеалогических запросов Государственного архива Оренбургской области; Лидия Завьялова, главный методист отдела использования и публикации документов Государственного архива Ханты-Мансийского автономного округа; Юлия Кашаева, заместитель директора Государственного архива Пермского края; Ольга Никоян, начальник отдела публикации и использования архивных документов Государственного архива Свердловской области; Владимир Бухаров, главный специалист ООО «ЧТЗ-УралТрак», член Южно-Уральской ассоциации генеалогов-любителей, почетный член Уральского историко-родословного общества, и другие. Многие из них не впервые участвуют в научно-практических конференциях, которые проводит ОГАЧО. Результаты их сегодняшних исследований дополнили и обогатили историю родов и биографию отдельных личностей, а в иных случаях и полностью опровергли ранее бытовавшие легенды, как это случилось в докладе «К биографии дважды полного Георгиевского кавалера Ивана Васильевича Пашнина» Жанны Криворотовой из села Миасского.

Все выступления вызвали неподдельный интерес со стороны онлайн-аудитории. Это было видно по тем вопросам, которые задавались участникам форума, и предложениям, которые были высказаны организаторам конференции. К примеру, прозвучало предложение пригласить на конференцию представителей федеральных архивов, Российской национальной библиотеки (Санкт-Петербург), на базе которой работает Школа практической генеалогии, чтобы можно было в чате задать интересующие вопросы и в таком же формате получить ответы.

Завершая конференцию, ее организаторы поздравили участников с 99-летием челябинского архива и сообщили, что сборник докладов уже выложен на сайте ОГАЧО и размещен в РИНЦ.

Елена Рохацевич,
ведущий археограф
Объединенного государственного архива
Челябинской области.

МАЛЫЕ ГОРОДА РОССИИ

ПОЛЕВСКОЙ АРХИВ – территория преображения



Преображение территории архивного отдела Администрации Полевского городского округа (ПГО) Свердловской области завершилось в сентябре 2020 года. Включенная в план городского благоустройства территория, прилегающая к архиву, похорошела настолько радикально, что полевчане стали называть ее городским дендрарием.

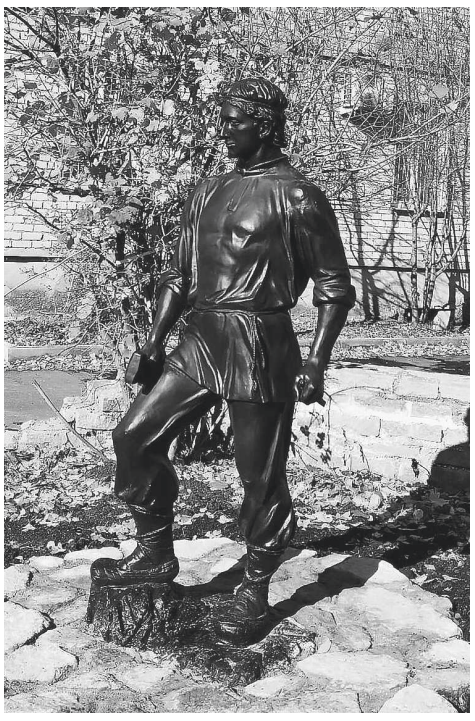
Всероссийский конкурс лучших проектов благоустройства малых городов и исторических поселений в России инициирован Президентом страны Владимиром Путиным и проходит с 2018 года в рамках национального проекта «Жилье и городская среда». В 2019 году в число городов – победителей федерального конкурса от Среднего Урала вошел Полевской. Город выиграл грант в 85 миллионов рублей на благоустройство и масштабные преобразования городского пространства. Все начиналось в 2018 году, когда путем общественного голосования было выбрано место благоустройства: одна из главных и старейших улиц Полевского – улица Карла Маркса. Проект разрабатывался Уральским государственным архитектурно-художественным университетом. В разработке исторической части Пояснительной записки проекта принимала непосредственное участие заведующая архивным отделом Наталия Щукина. В Пояснительную записку легли архивные данные по истории, детальной планировке и застройке улицы за 1950–1970 годы.

Архивный отдел Администрации ПГО (далее – городской архив) с октября 2011 года расположен в здании бывшего профилактория на перекрестке улиц Карла Маркса и Бажова. Площадь общественной территории возле городского архива составляет почти гектар. Территория огорожена, по периметру обрамлена величественными елями, вокруг здания посажены яблони, кусты сирени, калины. В юго-западной части растут березы. Последние годы за общественной территорией никто не ухаживал. Стараясь облагородить территорию, сотрудники архива высадили своими силами кусты роз и многолетние цветы. Но в целом состояние огромной территории, зарастающей дикой порослью деревьев и кустарников, возле архива оставляло желать лучшего. Учитывая местонахождение архива и предложения Наталии Щукиной по благоустройству общественной территории возле архива, Главой ПГО Константином Поспеловым было принято решение о включении в Проект благоустройства общественной территории возле городского архива.

Проектом предполагалась организация тематической зоны в общественном пространстве городской среды. В основу тематической зоны была положена Бажовская тематика, поскольку имя Павла Петровича Бажова тесно связано с нашим городом и его окрестностями, – здесь, в полевской земле, на Думной горе берут свои истоки сказы Бажова. Здесь будущий писатель слушал побывальщины дедушки «Слышко», легшие в основу его знаменитой «Малахитовой шкатулки».

В сжатые сроки, с апреля по сентябрь, на всей территории архива велись масштабные строительные работы. Была проведена перепланировка территории с сохранением основной композиции. Перед входом в архив появилась площадка, связанная со сказом Бажова «Медной горы хозяйка». Установлена декоративная композиция: фигуры каслинского литья «Медной горы хозяйка» и «Данила-мастер». По теме сюжета сказа будут установлены каменные глыбы. В юго-западной части территории появился павильон библиотеки под открытым небом. Здесь архив сможет размещать выставки документов, совместно с центральной детской библиотекой проводить информационно-познавательные уроки, игры. Возле павильона сделано плиточное покрытие природным камнем. В местах отдыха и на территории открытой библиотеки установлены скамьи. Появилось новое ограждение по периметру всей территории – металлические сборные конструкции с образом каменного цветка. Вокруг здания уложено асфальтовое покрытие. Организована парковка и дополнительные стояночные места для машин. Появилась пешеходная зона. Для пешеходного покрытия использован природный бутовый камень, что соответствует тематике территории. На территории установлены уличные светильники паркового типа, урны для мусора, декорированные образом каменного цветка и ящерицы. По всей территории разбиты газоны, засаженные почвопокровными растениями, высажены сосна горная стелющаяся, туя.

Территория архива преобразилась настолько радикально, что жители стали называть её Полевским дендрарием. Все изменения происходили на глазах архивистов, конечно, доставляя немало хлопот. Но сегодня мы радуемся вместе с жителями преображению территории архива. Скоро на здании учреждения появится электронное табло, на котором можно будет размещать ретроспективную информацию по памятным датам истории города, о мероприятиях, проводимых архивом, а также информацию об оказании муниципальных услуг. На следующий год запланирован ремонт крыши и фасада здания.



Данила-мастер

Торжественное открытие благоустроенной территории архива и улицы Карла Маркса состоялось 25 сентября. В ходе церемонии открытия Алексей Рубцов, заместитель министра ЖКХ и энергетики, поздравил жителей Полевского от имени Губернатора Свердловской области Евгения Куйвашева и правительства с этим событием: «Сегодня на примере Полевского мы видим, насколько проекты благоустройства преображают территории и насколько они значимы для людей. Большое спасибо всем за то, что вы были активными участниками этого непростого, но такого необходимого процесса».

Наталия Щукина,
заведующая архивным отделом Администрации
Полевского городского округа.

ДОВЕРЯЙ, НО ПРОВЕРЯЙ



Остановка по требованию

О наших свершениях в сфере госконтроля мы привыкли отчитываться в январе, когда подведены все итоги предыдущего года. На этот раз «все, что могли», мы сделали уже к лету. Конечно, и сейчас не сидим без дела, но наши главные «профильные» мероприятия – проверки – с 18 марта и до конца 2020 года отменены. Возникла пауза, которая дает возможность без спешки оценить все, что достигнуто в этом непростом направлении нашей работы, а главное – осмыслить те трудности, которые нам встретились, поискать пути решения проблем.

Вступившие в действие нынешней весной новые «Правила организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, научных организациях» обязали нас привести в соответствие с ними конкретные нормативы, которыми мы руководствуемся. Потому пришлось пересоставить проверочные листы (списки контрольных вопросов), используемые при проведении плановых проверок. Значительную помощь в работе по актуализации проверочных листов нам оказала рабочая группа, в которую вошли представители государственных органов, промышленных предприятий, вузов. В ходе двух заседаний этой группы мы получили очень уместные и квалифицированные советы. В связи с выходом новых Правил пересматривается и «Административный регламент осуществления Управлением архивами Свердловской области контроля за соблюдением законодательства об архивном деле в Российской Федерации, законов и иных нормативных правовых актов Свердловской области об архивном деле».

Второй год при планировании нашей работы применяется риск-ориентированный подход. Теперь, составляя план, мы рассматриваем набор критериев, позволяющих оценить возможные угрозы сохранности архивных документов в той или иной организации. В большинстве случаев такой угрозы нет, поэтому перечень юридических лиц, деятельность которых подконтрольна Управлению архивами Свердловской области, был в несколько раз сокращен.

Несмотря на отмену проверок, связь с подконтрольными организациями и в этом году не прерывалась. Сотрудники Управления архивами много консультировали руководителей организаций и работников, ответственных за архив, по телефону и интернету, что вполне соответствует курсу на профилактику, предупреждение правонарушений в сфере архивного дела. А 30 сентября сего года в режиме видеоконференции прошло совещание-семинар с должностными лицами органов местного самоуправления по вопросам организации архивного дела в муниципальных образованиях. Среди прочих тем живой интерес слушателей вызвало выступление начальника отдела государственного контроля в сфере архивного дела и правовой работы Юлии Захаровой о правоприменительной практике контрольной деятельности Управления архивами Свердловской области.

Одним словом, работа идет. Но идет не без трудностей. И речь не только о пандемии, повлекшей объяснимые издержки. Многие проблемы «привезены» из давнего и не очень давнего прошлого.

Одна из них – типичные, повторяющиеся вопреки замечаниям и штрафам нарушения архивного законодательства. Например, неискоренимой кажется дурная традиция размещать архивы в подвалах. Если органы местного самоуправления наконец избавились от этой вредной привычки, то некоторые иные юридические лица никак не могут с нею расстаться. Узоры на стенах, оставленные вешними водами, пышно цветущий грибок, видимо, столь милы некоторым руководителям, что не жалко и штраф заплатить. Даже в этом вынужденно укороченном году мы успели привлечь по этому поводу к суду один такой «субъект» и суд, конечно, выиграли.

Другая трудная тема – недостаточно проработанное контрольно-надзорное законодательство архивной отрасли и неустоявшаяся правоприменительная практика. Поскольку многие детали не нашли в законах подробного описания и разъяснения, практика контрольно-надзорной деятельности в регионах сложилась весьма разнообразная, слишком разнообразная. Мы, как и наши коллеги в других субъектах федерации, не сможем ответить, что же в нашей работе является твердым каноном. Везде разный круг подконтрольных организаций, разные схемы проверок, вопросники, проверочные листы. Росархив если не устранился от руководства контрольно-надзорной деятельностью, то, по крайней мере, не слишком рьяно ее курировал. Потому все эти годы мы искали пути, придумывали конкретные методы работы в основном сами.

Вполне возможно, что так будет и впредь, поэтому надеяться надо на себя, на инициативу и ресурсы Свердловской области. Тем более, что некоторые шаги уже намечены. Планируется создание региональной информационной системы по контрольно-надзорной деятельности с возможной (и весьма желательной) привязкой к Единому реестру проверок. Оформлен заказ на создание портала для подконтрольных субъектов.

Будем думать, решать и работать дальше. А нынешняя вынужденная остановка тоже принесет какую-то пользу. Журнал учета проверок за 2020 год останется полупустым, но план проверок на 2021 год составлен и обязательно будет выполнен.

Дмитрий Старков,
главный специалист Управления архивами Свердловской области.

Практики-реставраторы и специалисты в области искусствоведения поделились опытом и знаниями по вопросам книжного реставрационного дела. Сотрудники ЦМиРАД приняли дистанционное участие в конференции в рамках Международной школы реставрации «Научная реставрация документов: формирование базового уровня знаний и практических навыков в реставрации переплета».

ОБМЕН ОПЫТОМ

Международная школа реставрации

Организатором мероприятия выступил Национальный исследовательский Томский государственный университет при поддержке Фонда Михаила Прохорова. Спикерами и ведущими мастер-классов в Школе реставрации были томские специалисты и руководители и приглашенные эксперты из реставрационных центров Санкт-Петербурга, Москвы и Тулы, а также реставратор высшей категории Сигитас Тамулис из Литвы (Библиотека Вильнюсского государственного университета).

От Центра микрографии и реставрации архивных документов Свердловской области слушателями выступили начальник отдела реставрации архивных документов Ольга Давлетшина и заведующая лабораторией обеспечения сохранности архивных документов Елена Малахова. Помимо официально заявленных участников-слушателей, благодаря организованному онлайн-формату, трансляцию Международной школы реставрации удалось посмотреть всем реставраторам ЦМиРАД. Что, несомненно, стало большим плюсом для молодых специалистов в реставрационном деле.

Программа мероприятия объединила в себе теорию и практику, что способствовало более развернутому и разностороннему освещению вопросов взаимодействия реставратора и хранителя, обмену опытом между профессионалами своего дела и начинающими специалистами.



Елена Малахова, заведующая лабораторией обеспечения сохранности архивных документов ЦМиРАД

Теоретические блоки были посвящены таким темам, как классификация исторических переплетов: «Владельческий, роскошный или цельнокожаный?», «Сотрудничество между хранителем и реставратором. Методика изучения и описания переплетов на примере подготовки издания «Книжные переплеты генерала А.П.Ермолова», «История развития книжного переплета, обзор моделей реконструкций книжных переплетов IV–XVI в.» и так далее.



Онлайн мастер-класс по работе с книгами

Слушатели получили подробную информацию о книжной реставрации: о видах и типах переплетов, конструктивных особенностях переплета книг различных эпох; об основных техниках, типах декора и области применения декоративной бумаги в переплетном деле; о реставрации кож, видах, свойствах и технологиях изготовления, окраски и тонирования; о металлической фурнитуре в реставрации; деревянных крышках переплета; о клеях, шитье и плетении. В том числе эксперты поделились знаниями и навыками работы с различными материалами, используемыми в переплетах, способами создания книжных переплетов и рассказали о работе с книгами в целом.

В практическом блоке непосредственно рассматривалась подготовка блока к переплету, реконструкции, чистке и изготовлению составляющих частей переплета. В процессе мастер-классов участники с помощью экспертов-практиков конференции изготовили макет цельнокожаного переплета с замочком.

Завершилась практическая часть в последний день конференции: во время подведения итогов состоялась защита, на которой участники Школы реставрации представили свои работы, созданные в рамках мастер-классов. Знания были закреплены на практике, участники получили новый опыт и зарядились энтузиазмом.

Сотрудники ЦМиРАД Ольга Давлетшина и Елена Малахова ранее уже принимали очное участие в работе Школы реставрации в Томске. Это оставило неизгладимое впечатление и дало массу полезного опыта. В этом году принять участие в конференции удалось в качестве слушателей в дистанционном формате: «Очень благодарны за возможность посмотреть и послушать не только теоретическую часть, но и практическую. Мы не часто в своей работе имеем дело со сложной реставрацией переплета, озвученная информация и показанная практика для нас очень ценны – мы открыли нюансы и особенности работы с переплетом, с металлическими деталями переплета. Отдельное спасибо Екатерине Михайловне Лоцмановой за продолжение темы клея, подробный экспериментальный анализ и рекомендации», – делятся впечатлениями Ольга Давлетшина и Елена Малахова.

Практика подобных мероприятий позволяет специалистам смежных областей обменяться опытом, знаниями и идеями по многим важным вопросам реставрационного дела.

Ирина Васильева,
научный сотрудник лаборатории обеспечения сохранности архивных документов ЦМиРАД;

Татьяна Малышева,
инженер-программист отдела информационных технологий и документационного обеспечения управления ЦМиРАД.

К ЮБИЛЕЮ ПОБЕДЫ

ПАРТИЗАНЫ-ПЕРМЯКИ

российско-белорусский интернет-проект

На сайте Пермского государственного архива социально-политической истории открылась электронная выставка документов «Участие жителей Пермского края в партизанском движении на территории Белоруссии в 1941–1944 годах». Выставка подготовлена Пермским государственным архивом социально-политической истории (ПермГАСПИ) совместно с Национальным архивом Республики Беларусь и при участии Пермского краеведческого музея. В годы Великой Отечественной войны в рядах партизан на территории Белоруссии сражались представители всех республик, краев и областей СССР. Оставили яркий след в истории партизанской борьбы на территории БССР и уроженцы Прикамья. Они командовали бригадами и отрядами, были связниками и разведчиками. Эта выставка – дань памяти тем, кто храбро сражался и отдал свои жизни вдалеке от своего дома ради справедливости, ради Победы.

Идея создания выставки возникла в 2019 году, когда на одну из международных конференций, проводимых архивом, был приглашен Святослав Кулинок – коллега из Национального архива Республики Беларусь. Он рассказал о том, что в фондах архива Республики Беларусь имеются документы наших земляков – участников партизанского движения на территории Белоруссии в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. В ПермГАСПИ также хранятся документы об участниках партизанского движения в Белоруссии. Было решено реализовать совместный проект, в рамках которого появилась бы возможность рассказать о малоизвестных героях Великой Отечественной войны.

Во вступительной части электронной выставки дана историческая справка о партизанском движении на территории Белорусской ССР в годы Великой Отечественной войны в 1941–1944 годах. С первых дней оккупации захватчики столкнулись в Белоруссии с активными формами сопротивления населения – партизанским движением и подпольной борьбой. К началу Великой Отечественной войны партизанское движение не имело ни готовых боевых сил, ни заранее разработанных организационных форм. Уже на седьмой день войны – 29 июня 1941 года – была издана секретная директива Совета Народных Комиссаров (СНК) и ЦК ВКП(б), в которой указывалось: «В занятых врагом районах создавать партизанские отряды и диверсионные группы для борьбы с частями вражеской армии, для разжигания партизанской войны всюду и везде для взрыва мостов, дорог, порчи телефонной и телеграфной связи, поджога складов и т.д.». 18 июля 1941 года вышло специальное секретное постановление ЦК ВКП(б) «Об организации борьбы в тылу германских войск». В связи с тем, что в начале Великой Отечественной войны не было никакого центрального органа, который занимался бы организацией борьбы в тылу врага, вся основная работа по созданию подпольных групп и партизанских формирований должна была проводиться самими руководителями республиканских, областных и районных партийных организаций.



Г.Л.Кузнецов (справа) и комиссар партизанской бригады «Октябрь» И.О.Юкша (слева) с одной из партизанок отряда № 4 этой бригады. Витебская область. 1944 г.

В фондах Пермского государственного архива социально-политической истории были выявлены документы, отражающие работу Пермского обкома ВЛКСМ по подбору кадров для организации партизанского движения и направление жителей Пермской области в Москву для обучения тактике партизанской борьбы.

Сохранились и представлены на выставке телеграммы Центрального комитета ВЛКСМ об отборе комсомольцев в партизанские отряды на территории Белоруссии. Найдены списки комсомольцев, направленных Молотовским обкомом ВЛКСМ в распоряжение ЦК Компартии Белоруссии для участия в партизанском движении на территории Белорусской ССР. В их числе значились комсомольцы из Березниковского ГК ВЛКСМ – Владимир Тихонович Цаба, воевавший в бригаде имени Ворошилова; Соликамского ГК ВЛКСМ – Антонина Ивановна Ейбоженко из отряда имени Суворова бригады Балыкова; Краснокамского ГК ВЛКСМ – Урьяна Максимовна Зайцева, воевавшая в бригаде Чапаева. В раздел выставки также вошли фотографии времен Великой Отечественной войны, отражающие жизнь и быт партизанских отрядов, и рисунки партизан, предоставленные Национальным архивом Республики Беларусь.

Далее в 23 разделах выставки представлены документы, содержащие информацию о 23 партизанских отрядах, действовавших на территории Белоруссии, и судьбах 26 пермяков, сражавшихся в этих отрядах.

На выставке представлено 65 документов Александра (Шайхуша) Нигамаевича Нигамаева. Он родился в 1915 году на территории нынешнего Уинского района Пермского края. С начала Великой Отечественной войны воевал на Западном фронте. В июне 1942 года по заданию Калининского фронта в составе спецотряда особого назначения был заброшен в тыл врага в Белоруссии для организации партизанской борьбы. Был комиссаром и командиром отряда, комиссаром бригады имени Рокоссовского до соединения с частями Красной армии в июне 1944 года.

Интересна судьба супругов Каштановых – Михаила Георгиевича, командира партизанского отряда «За Родину» Пинского партизанского соединения, и его супруги Нины Константиновны, возглавлявшей санитарную службу отряда. Встретились они в отряде в 1943 году – она из Ленинграда, он из Перми – и так и прошли вместе по жизни. В Перми многие хорошо знали Нину Константиновну и Михаила Георгиевича. Они постоянно выступали перед учащимися школ и техникумов, занимались патриотическим воспитанием молодежи. Михаил Георгиевич долгие годы возглавлял секцию истории партизанского движения. На выставке представлены воспоминания Нины Константиновны и Михаила Георгиевича, их наградные листы, анкеты и фотографии.

В ходе работы над выставкой мы познакомились с удивительным человеком Григорием Леонтьевичем Кузнецовым. Великую Отечественную войну он встретил 22 июня 1941 года западнее города Лиды Барановичской области Белорусской ССР, будучи воспитанником 271-го стрелкового полка 17-й стрелковой дивизии. Вместе с полком выходил из окружения в июле 1941 года, а после гибели полка остался в тылу врага. В феврале 1943 года добровольно вступил в партизаны. До июля 1944 года воевал в составе бригады «Октябрь» – до соединения с регулярными частями Красной армии. С 1944 по 1987 год проходил службу на разных должностях в Вооруженных Силах СССР. Кандидат наук, доцент, полковник. Награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны I степени, медалями. В настоящее время проживает в Перми. Григорий Леонтьевич рассказал очень много интересного и поделился множеством фотодокументов из личного архива времен Великой Отечественной войны, среди которых была фотография командира его отряда – Ивана Иосифовича Юкши.

Поиски архивных документов привели нас к знакомству еще с одной семьей партизанских врачей – Зинаиды Афанасьевны Асташенко и ее мужа Николая Алексеевича Чигвинцева. Зинаида Афанасьевна родилась в Витебской области. С начала Великой Отечественной войны, работая зубным врачом на врачебном участке, установила связь с партизанами и работала в тылу врага, доставляла партизанам лекарства и медикаменты. В феврале 1943 года, когда нахождение на оккупированной территории стало опасным, она ушла в партизанский отряд «Ураган» партизанской бригады «За Советскую Беларусь», где и познакомилась со своим будущим мужем. После войны, с 1947 года, они жили и работали в медицинских учреждениях Перми.



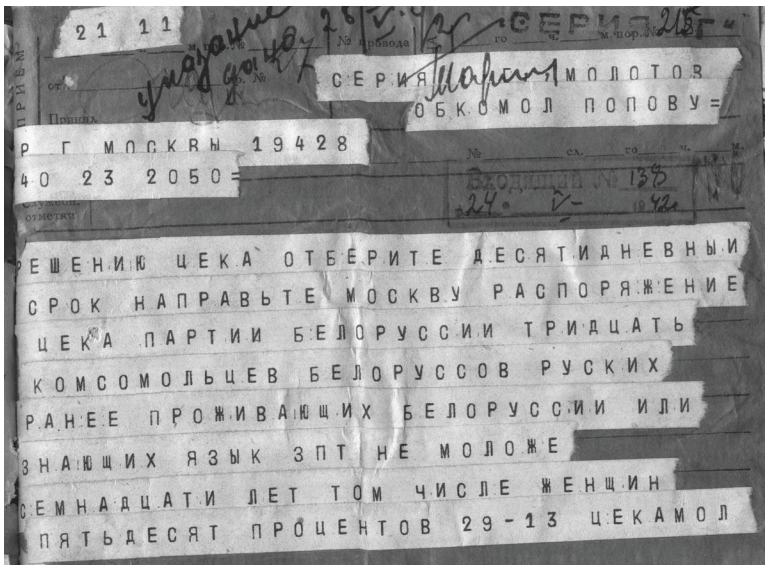
Ш.Н. Нигамаев. 1942 г.

Многие наши земляки возглавляли партизанские отряды и бригады. Например, Владимир Васильевич Мельников был командиром партизанской бригады имени В.И.Чапаева, Александр Иванович Туров являлся командиром партизанского отряда имени Чкалова партизанской бригады имени Чапаева, а Константин Михайлович Дамбовский был командиром партизанского отряда имени Калинина и командиром Лельчинской бригады.

Всего на выставке представлено 532 уникальных документа, большая часть из которых ранее не публиковалась.

Совместный российско-белорусский проект будет продолжен. Мы намерены развить дальнейшую работу по поиску документов наших земляков-партизан, привлечь к совместной работе и молодых пермяков, чтоб помнили подвиги наших дедов и хранили память о них. В ближайших планах создание совместной базы данных наших земляков – партизан Белоруссии.

Зоя Паршакова,
начальник отдела запросов Пермского государственного архива социально-политической истории.



Телеграмма, направленная сотрудниками аппарата ЦК ВЛКСМ секретарю Молотовского обкома комсомола по вопросу об отправке в распоряжение ЦК Компартии Белоруссии комсомольцев, владеющих белорусским языком, для участия в партизанском движении на территории Белорусской ССР. 1942 г.



М.Г. Каштанов и Н.К. Каштанова на встрече участников партизанского движения в годы Великой Отечественной войны. Пермь. 1987 г.

ИЗ ИСТОРИИ АРХИВА

Тяжёлые месяцы немецкой оккупации

В 1940 году в Орловском государственном архиве был образован военный отдел. Надо заметить, что уже в 1939 году велась переписка с Главным архивным управлением (ГАУ) о составлении планов эвакуации документов.

В соответствии с распорядительными документами ГАУ НКВД СССР в архиве была проделана большая работа по отбору документов для эвакуации, по выделению наиболее ценных из них, досрочному приему из ведомственных и районных архивов.

В начале сентября 1941 года отобранные к эвакуации документы по железной дороге были отправлены в город Вольск Саратовской области. Из докладной записки начальника архивного отдела УНКВД по Орловской области В.И.Белюшина: «Всего из Орловского архива отправлено 290 фондов с количеством единиц хранения около 80 тысяч. А также отправлен весь учетно-справочный материал. Фондовый учет: листы фондов, списки фондов, картотека, описи, алфавиты и т.д., из библиотеки отправлены наиболее ценные книги, справочные книги, топографические карты и учетный материал... Материал и сотрудники погружены в два вагона».

Заместитель заведующего архивным отделом С.А.Кирсанов в сентябре 1941 года из Вольска был направлен в командировку в Казань Татарской ССР в распоряжение НКВД «для использования в научной работе». В Вольске остались для охраны и работы с документами 4 человека: Машковская, Руднева, Горюнов, Ерёмина.

Архивные связки, прибывшие из Орла, были выгружены в помещении картонной фабрики города Вольска. В ноябре 1942 года неотапливаемая комната, в которой были размещены документы, отсырела настолько, что их пришлось перемещать в бывшую контору производственной артели, вновь укладывать и разбирать по фондам.

Начальник Орловского госархива М.Е.Машковская писала в декабре 1942 года начальнику отдела госархивов УНКВД по Орловской области А.И.Горбкову в Елец: «У нас сейчас условия работы, можно выразиться, невыносимые, свет выключен по всему городу,.. воды также нет, водопровод не работает, все это в связи с переходом электростанции на дровяное топливо. В архиве работаем при температуре 5 градусов ниже нуля. Заготовленные нами дрова зимуют в лесу, ни одного кубометра не вывезено, так как автотранспорт не работает, а гужартель не в состоянии обслужить. Такое везде: и дома, и на службе. Нас согревают известия по радио о разгроме немецких бандитов Красной армией и надежда на нормальный труд в мирных условиях. Будем стараться оправдать порученное нам дело».

Архивисты работали в тяжелейших условиях, в тесноте, с неразобранными архивными документами по 12 часов в сутки. Благодаря их самоотверженному труду сохранена большая часть Архивного фонда нашей области.

Оставшиеся в Орле, оккупированном 3 октября 1941 года немецко-фашистскими захватчиками, документы госархива первоначально размещались, как и до войны, в двух церковных зданиях: Преображенской и Троицкой церквей.

В шести рабочих комнатах в Преображенской церкви оккупанты, сломав перегородки, устроили авторемонтную мастерскую со свободным входом в архивохранилище, разобрали почти все стеллажи, с которых сняли доски, свалив архивные документы на пол.

В Троицкой церкви было уничтожено все архивное оборудование со стеллажами, ее здание в феврале 1942 года передано верующим, а перевезенные в Преображенскую церковь архивные документы, выгруженные на пол, увеличили и без того огромную беспорядочную груду архивных связок и документов, многие из которых просто развалились. От перегруженности пол в нескольких местах провалился.

Из доклада о деятельности архивных органов Орловской области в период Великой Отечественной войны: «Немецкие фашисты уничтожили или увезли следующие документы облгосархива:

1. 10.500 дел документальных материалов погибли во время перевозки их из одного здания в другое в феврале 1942 года;

2. Немецкие фашисты увезли подлинную дарственную грамоту Екатерины Второй на пергаменте, выданную орловским дворянам, а также 150 фотонегативов из эпохи Гражданской войны, отражающих немецкую оккупацию 1918–1919 гг.;

3. Уничтожили 700 фотонегативов, отражающих социалистическое строительство нашей страны;

4. Увезли 16 книг из библиотеки госархива на немецко-готическом и латинском шрифте религиозного содержания (библии, евангелия и т.д.), а также уничтожили 1.500 комплектов газет, журналов и 1.300 книг».

При осмотре здания Преображенской церкви после освобождения Орла были обнаружены мины замедленного действия, которые немцы не успели взорвать.

Через несколько месяцев после освобождения в 1944 году архивисты приступают к подготовке монографии «Орловцы в борьбе за родину», пишут статьи, выступают с лекциями, докладами, беседами, готовят радиопередачи.

Не надо забывать, что в первую очередь необходимо было полностью закончить учет реэвакуированных фондов, восстановить недостающий научно-справочный аппарат, провести проверку наличия документов, огромную техническую работу, наладить деятельность районных и ведомственных архивов. К тому же большая работа предстояла с районными и ведомственными архивами. Например, в редакции газеты «Орловская правда» фашисты сожгли большую часть документов, в том числе рукописи произведений орловских писателей, стенограммы областных совещаний писателей, съездов рабселькоров, переписку и др.

Особое внимание архивистами было уделено сбору писем с фронта воинов Красной армии, писем граждан, угнанных в немецкое рабство, рассказов очевидцев о зверствах нацистов, актов о злодеяниях фашистских захватчиков, воспоминаний фронтовиков. Приходилось «уплотняться», некоторые виды работ выполнялись в сверхурочное время.

По итогам проверки наличия документов к концу 1945 года установленный ущерб, нанесенный немецко-фашистскими оккупантами документальному богатству области, составил около 40 тысяч единиц хранения.

Фашистскими оккупантами был нанесен существенный урон и другим учреждениям культуры. Так, гордость нашего города – музей И.С.Тургенева – был превращен в место пьяного разгула немецких бандитов. Все комнаты музея были завалены бутылками, на стенах красовались омерзительные рисунки, посередине кабинета писателя была воздвигнута бетонная стена. Здание музея, как и здание архива, было заминировано, и только освобождение Орла частями Красной армии спасло эти здания от уничтожения.

Из имеющихся в городе 32 школ, в которых обучалось около 20 тысяч детей, 26 школ было полностью разрушено, уничтожены здания учительского института, педучилища и других учебных заведений, разграблены и уничтожены музеи, библиотеки, красные уголки. Взорваны здания 37 детских домов, в которых воспитывалось 2605 детей.

Областную библиотеку имени Крупской (сейчас это библиотека имени И.А.Бунина) гитлеровцы превратили в казарму для солдат. Они отправили в Германию всю ценную литературу, карты, атласы. В центральной детской библиотеке разграбили и уничтожили 20 тысяч книг, в библиотеке имени Пушкина – 25 тысяч, в библиотеке имени Тургенева – 22 тысячи.

Уничтожено здание Орловского краеведческого музея, разрушен государственный музей-заповедник «Спасское-Лутовиново». Перед отступлением немецкие варвары подожгли все здания усадьбы. Бойцы Красной армии сделали все возможное, чтобы спасти здания усадьбы от огня. Отступая, фашисты начали обстреливать из орудий уже горящие здания. Два из них спасти так и не удалось.

Кроме того, были вырублены березовые и липовые аллеи тургеневского парка, прекрасные поляны которого были изрыты блиндажами и траншеями. Изгородь на протяжении 2-х километров также была уничтожена. Фруктовые сады полностью искалечены.

Гитлеровцы взорвали Орловский драматический театр, кинотеатры «Родина», «Комсомольский», «Молот», «Октябрь» и другие учреждения культуры. Ущерб, причиненный фашистскими захватчиками учреждениям культуры только города Орла, составил 26 миллионов рублей.

Врываясь в города и села Орловской области, немецкие бандиты грабили имущество и продовольствие, сжигали дома, устраивали кровавые расправы над мирными гражданами. Там, где до прихода варваров были благоустроенные и цветущие города и поселки, остались груды развалин и пепелища.

Ольга Пантелеева,
заместитель директора Государственного архива Орловской области.

ДЕЛА И ДНИ

Почтовая карточка в честь уральского ученого

3 сентября 2020 года в Объединенном государственном архиве Челябинской области (ОГАЧО) состоялась презентация и церемония памятного гашение почтовой карточки, посвященной 100-летию уральского ученого, основателя исторической школы, ветерана Великой Отечественной войны Петра Георгиевича Агарышева.

Почтовая карточка выпущена Почтой России по инициативе Южно-Уральского государственного аграрного университета и общественного движения «Наш Челябинск». Не случайно именно челябинский архив стал местом гашения почтовой карточки, посвященной замечательному историку. Во-первых, 3 сентября отмечается окончание Второй мировой войны, участником которой был Петр Агарышев. Во-вторых, научная деятельность ученого была тесно связана с архивом: Петр Георгиевич был редактором и составителем многих сборников документов, выпущенных Объединенным государственным архивом Челябинской области.

Торжественную церемонию гашения почтовой карточки открыл главный редактор медиагруппы «Наш Челябинск» Роман Грибанов. Почетные гости мероприятия: директор Управления федеральной почтовой службы Челябинской области Владимир Образцов, директор Института агроинженерии Сергей Шепелёв, Уполномоченный по правам ребенка в Челябинской области Евгения Майорова, директор ОГАЧО Игорь Вишев, дети П.Г.Агарышева, член Общественной палаты России Олег Дубровин и др. – приступили к гашению почтовой карточки штемпелями «Аграрный университет», «Танкоград» и специально подготовленным к этому событию штемпелем «Челябинск – город трудовой доблести». Первый экземпляр юбилейной почтовой карточки поступил на вечное хранение в фонды областного архива.

Руководитель Почтовой службы Владимир Образцов подчеркнул, что всегда поддерживал выпуск почтовых карточек с изображением деятелей науки, культуры, спорта Челябинска. Тем более поддержал выпуск карточки в честь 100-летия П.Г.Агарышева, много лет проработавшего в родном для Владимира Образцова вузе – институте агроинженерии.

Каждому из участников церемонии было что рассказать о П.Г.Агарышеве. Внуки Анна, Александра и Петр вспоминали, каким он был замечательным дедушкой, как они заслушивались его рассказами о юности, о войне. Дети, Борис и Елена, рассказали, что он до последнего дня своей жизни был очень увлеченным человеком, с большим чувством юмора, наряду с научной деятельностью любил порыбачить, хорошо рисовал, писал стихи, составлял кроссворды, даже собирался издать книгу кроссвордов. В одном из последних своих стихотворений он поблагодарил всех, кто так или иначе был связан с ним, был рядом. Все творчество – научное, литературное и художественное – бережно хранится в семье.

Обращаясь к родственникам П.Г.Агарышева, директор архива Игорь Вишев предложил создать в ОГАЧО личный фонд ученого, так много сделавшего для развития исторической науки.

Аспирантка П.Г.Агарышева, а ныне доктор исторических наук, профессор Н.П.Палецких, продолжившая научное дело своего наставника, рассказала о Петре Георгиевиче как об ученом, основателе уральской школы «военщиков», т.е. историков, занимающихся изучением различных аспектов Великой Отечественной войны:

– Это удивительно для исторического сообщества страны, что в негуманитарном вузе была создана аспирантура, а потом и докторантура по истории периода войны. Такого не было нигде на Урале. Двадцать лет Петр Георгиевич возглавлял кафедру, за это время он подготовил 28 кандидатов и докторов наук. Общий стаж работы ученого – 75 лет, только в девяностолетнем возрасте он перестал непосредственно преподавать студентам, но по-прежнему руководил их научной работой. Петр Георгиевич как-то сказал мне: все, Надежда, отпускай меня, я начал чувствовать лестницу. Ему тогда шел 91 год. Это замечательный человек, сколько он сделал для Урала, Челябинской области, города, института, для студентов, для своих коллег...

Каждый участник церемонии гашения получил в подарок почтовую карточку с изображением П.Г.Агарышева, а онлайн-участники, сделавшие репосты мероприятия, кроме почтовой карточки, получат еще и специальные призы.

Елена Рохацевич,
ведущий археограф Объединенного государственного архива Челябинской области.

АРХИВНАЯ МОЗАИКА РОССИИ

Роль архива в познании прошлого

7 октября 2020 года в рамках II Международного форума историков, философов и публицистов в Ульяновске состоялась XVII межрегиональная историко-архивная конференция «Люди в эпохах. Эпохи в людях», посвященная сразу двум юбилейным датам 2020 года: 75-летию со дня победы в Великой Отечественной войне и 150-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Именно эти два события определили тематическую направленность работы конференции и её секций.

Пленарное заседание открыло приветственное слово Министра искусства и культурной политики Ульяновской области Евгении Сидоровой, которая подчеркнула, что архивисты участвуют в работе по наиболее значимым для региона направлениям, в числе которых не только обсуждаемые в рамках конференции темы, но и такие, как присвоение городу звания Города трудовой доблести.

«Заявленные темы нынешней историко-архивной конференции вдвойне актуальны, потому что речь идет о событиях XX века, перевернувших весь мир. Октябрьская революция преобразила политическую карту мира. Великая Победа спасла человечество. Оценка роли архивов в познании прошлого, изучение документов, ранее не введенных в научный оборот, отработка новых методик анализа, представление новых книг – очень важно как для профессионального сообщества, так и для наших современников, для истории страны. Поэтому сложно переоценить значимость данного мероприятия», – отметил председатель научно-методического совета архивных учреждений Приволжского федерального округа, руководитель Комитета по делам архивов Нижегородской области Борис Пудалов.

Географию участников конференции составили архивисты из Нижегородской, Самарской, Пензенской областей, республик Мордовия, Башкортостан, Чувашия, а также историки, работники музеев, преподаватели истории и краеведы Ульяновской области. В связи с необходимостью соблюдения мер противодействия распространению новой коронавирусной инфекции работа конференции прошла в гибридном формате – часть участников принимали участие дистанционно.

Почетным гостем конференции стал директор Государственного архива города Нур-Султан Республики Казахстан Мейрам Бектембаев. Эксперт рассказал об актуальных проблемах столичного архива Казахстана, изменениях в законодательстве об архивном деле республики и инновациях будущего, а также выразил надежду на дальнейшее сотрудничество с архивами Ульяновской области.

Одной из важнейших тем, прозвучавших на конференции, стала тема формирования исторической памяти и популяризации исторического наследия. Директор Сызранского филиала Центрального государственного архива Самарской области рассказала об опыте архива в проведении мероприятий для детско-юношеской аудитории, о важности разграничения форм работы с подрастающим поколением с учетом их возрастных и психологических особенностей: урок-практикум, устный журнал, лекция с элементами исследования, деловая игра, архивная мастерская, урок-путешествие, и о методах подачи информации,



среди которых можно отметить и слово архивиста, и музыкальное сопровождение, и презентацию архивного документа с помощью мультимедийных средств.

Наряду с этим в рамках пленарного заседания состоялась презентация двух изданий, увидевших свет в 2019–2020 гг. Советник Губернатора Ульяновской области, председатель историко-архивной комиссии по реализации и разработке проекта «Архивы: время, события, лица» Вячеслав Егоров представил собранию книгу «Ленин в истории и будущем». Издание стало собранием сочинений нескольких авторов о роли Владимира Ильича Ленина в российской истории, о жизни семьи Ульяновых на родине Вождя революции – в Симбирске (ныне Ульяновск). Директор Государственного архива новейшей истории Ульяновской области Андрей Пашкин впервые в региональной историографии представил опыт анализа процесса увековечивания памяти Владимира Ленина на территории Ульяновской области. В основу исследования были положены документы из фондов Государственного архива новейшей истории Ульяновской области, в том числе эскиз барельефа с изображением Владимира Ильича авторства Аркадия Пластова, партийные документы об эвакуации тела Ленина из Москвы в годы Великой Отечественной войны, о строительстве Ленинской мемориальной зоны и др.

В рамках конференции впервые профессиональному историко-архивному сообществу был представлен сборник документов «Эвакуация: трудный путь к Победе», который повествует об истории эвакуационного процесса в годы Великой Отечественной войны и о жизни Ульяновска как одного из пунктов эвакуации предприятий, организаций, учреждений, населения, скота из прифронтовых районов и оккупированных территорий СССР. Автором-составителем сборника выступил ведущий архивист отдела использования и публикации документов Государственного архива новейшей истории Ульяновской области Геннадий Демочкин, в то время как научную и археографическую обработку документов осуществила главный архивист отдела использования и публикации документов архива Рената Ильязова. Данный сборник стал первой документальной публикацией в историографии изучения поволжских городов-эвакопунктов, большинству которых было присвоено Почетное звание Российской Федерации «Город трудовой доблести». Особенностью сборника стало использование в его составе воспоминаний эвакуированного населения, а также местных жителей, представляющих собой аудиозапись и не являющихся частью архивного фонда на момент формирования документальной публикации. Включение расшифровки аудиозаписей в состав сборника позволило акцентировать внимание читателя на описании повседневной жизни города и региона в условиях военного времени, а также наиболее ярко отразить процесс превращения Ульяновска из типичного провинциального города в крупный промышленный, культурный, научный, медицинский центр, административный центр образовавшейся в 1943 году Ульяновской области. После презентации сборник будет доступен для всех желающих в электронном формате на официальном сайте архива www.gani73.ru в разделе «Издательская деятельность».

В докладах выступающих нашли отражение различные аспекты военной истории регионов Поволжья: участие 326-й Рославльской краснознаменной стрелковой дивизии в декабрьско-январском наступлении 1941–1942 гг. под Москвой, развитие медицины в Сызрани в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., особенности школьного образования, существование музеев, а также эвакуированных учреждений в условиях военного времени. Серьезному обсуждению был подвергнут вопрос использования различных источников эпохи Великой Отечественной войны в деле популяризации документального наследия регионов: печатных периодических изданий, документов личных фондов, воспоминаний и др.

Заведующая отделом комплектования, научной обработки документов, организации и управления фондами Ульяновской областной библиотеки для детей и юношества имени С.Т.Аксакова Маиса Крупина представила результаты проведения патриотического рейда «И память о войне нам книга оживит». С 22 июня 2019 года в фондах библиотек и в личных коллекциях жителей проводилось выявление книг, изданных в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., с целью их сохранения. Отдельные экземпляры выявленных изданий участники конференции смогли увидеть своими глазами в рамках выставки, представленной в зале заседания конференции Историко-мемориального музея И.А.Гончарова. С подробным отчетом о проведенной библиотекарями работе можно познакомиться на официальном сайте детской библиотеки: aksakovka.ru.

Пристальное внимание архивистов уже долгие годы приковано к теме развития популяризации историко-документального наследия, развития форм взаимодействия с пользователями архивной информации. В рамках работы секции начальник отдела публикаций, научно-справочного аппарата и автоматизированных информационно-поисковых систем Государственного архива современной истории Чувашской Республики Александр Максимов



представил опыт архива по организации использования документов о Великой Отечественной войне. О патриотическом воспитании школьников и студентов в деятельности Государственного общественно-политического архива Нижегородской области рассказала его директор Надежда Уткина. Необходимость противодействия распространению новой коронавирусной инфекции поставила архивы в 2020 году в непростые условия форсирования процесса включения в деятельность архива онлайн-технологий: социальных сетей, виртуальных выставок и т.д.

Во многом дискуссионными стали темы, заявленные в программе конференции и посвященные личности Владимира Ленина: его роль в истории, взгляды на политическую программу партии, а также педагогическая и научная деятельность И.Н.Ульянова – знаменитого родителя будущего основателя советского государства.

Итогом работы конференции стало принятие резолюции, согласно которой всеми участниками признано, что работа по сохранению и продвижению историко-документального наследия периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. есть приоритетная деятельность архивных учреждений, так как является исполнением социального заказа общества, нуждающегося в подлинной, не подверженной фальсификации информации. Сборники документов, монографии и коллективные труды, экскурсии по фотодокументальным выставкам, теле- и радиопередачи, подготовленные на основе архивных материалов, вызывают значительный интерес среди широкой общественности.

Рекомендовано трудовым коллективам государственных и муниципальных архивов активно развивать деятельность по комплектованию Архивного фонда Российской Федерации документами личного происхождения участников Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и тружеников тыла, вести разъяснительную работу с населением о правильном режиме сохранения документального наследия семейных архивов. Участники конференции выразили твердую уверенность в том, что деятельность по обеспечению сохранности документов, совершенствованию научно-справочного аппарата, разработка программных решений для использования новейших технологий являются определяющими в сфере развития архивного дела.

С целью сохранения и распространения накопленного опыта работы в сфере архивного дела, а также результатов проведения исторических исследований позднее будет опубликован сборник докладов по итогам проведения XVII межрегиональной историко-архивной конференции «Люди в эпохах. Эпохи в людях».

Рената Ильязова,
главный архивист отдела использования и публикации документов Государственного архива новейшей истории Ульяновской области.

Фотографии с сайта **www.ulmincult.ru**



«БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»

крымская хроника преступлений против человечности

Участие во Всероссийском проекте «Без срока давности», направленном на сохранение исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, стало продолжением многолетней работы архивистов Крыма по выявлению, изучению и введению в научный оборот архивных документов, раскрывающих малоизученные аспекты Великой Отечественной войны 1941–1945 годов и оккупации Крыма 1941–1944 годов.

Работа по реализации проекта на региональном уровне проводится по трем основным направлениям: выявление архивных документов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного населения, хранящихся в Государственном архиве Республики Крым, для крымского тома серии сборников архивных документов «Без срока давности». Просветительская работа по популяризации документальной информации в эфирах теле- и радиопередач, на выставках, конференциях, в том числе с использованием возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». И третье направление – поисковые работы на местах массовой гибели мирных жителей.

Государственный комитет по делам архивов Республики Крым был определен координатором в части реализации «архивной составляющей» и основным исполнителем в целом по Республике Крым.

Крымские архивисты присоединились к проекту «Без срока давности» в марте 2020 года. Активная деятельность по его реализации началась с создания рабочей группы, в состав которой вошли сотрудники Госкомархива, Государственного архива Республики Крым, архивов УФСБ по Республике Крым и городу Севастополю и МВД по Республике Крым, представители ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И.Вернадского» и Крымского республиканского отделения Российского общества историков и архивистов.

Членами рабочей группы и сотрудниками Государственного архива Республики Крым в сжатые сроки была проведена масштабная работа по формированию историко-документального контента на основе материалов Государственного архива Республики Крым, архивов УФСБ по Республике Крым и городу Севастополю, МВД по Республике Крым, по составлению комментариев, научно-справочного аппарата, предисловия и археографическому описанию.

Выявленные документы ужасают, порой прокомментировать их не хватает слов. Они содержат многочисленные свидетельства о расправах над детьми, женщинами и стариками во время оккупации Крымской АССР. Подробности документальных хроник убийств, иллюстрируемых фотографиями, позволяют реконструировать весь масштаб трагедии мирного населения в годы войны. Обнаружены данные о расстрелах детей вместе с родителями. Так, в деревне Старая Бурульча на глазах ее жителей нацистские захватчики расстреляли 10-летнего мальчика лишь за то, что он решил принести в дом воды из реки. На набережной Ялты казнили 11-летнюю Лидию Горемыкину. Устроили массовую казнь керченских школьников в Багеровском рву в 1941 году. В городе Старый Крым в ночь с 12 на 13 апреля 1944 года в течение 13 часов убили 584 человека – из них 200 детей, ранили свыше 100 человек.

Кроме того, отдельным блоком представлены документы, отображающие угон мирного населения на принудительные работы в Германию, его агитационно-пропагандистскую организацию, а также судьбы остарбайтеров. Установлено, что за весь период оккупации с территории полуострова было угнано 70.708 человек. Многие из них умирали от невыносимых условий жизни и труда в рабстве, а те, кому посчастливилось вернуться домой, зачастую на всю жизнь оставались инвалидами.

Особый интерес представляют переданные в Государственный архив Республики Крым копии рассекреченных документов из архива Управления ФСБ России по Республике Крым и городу Севастополю, отображающие события, происходившие на Керченском полуострове и в городе Керчь в период оккупации немецко-фашистскими захватчиками с середины ноября по декабрь 1941 года и с мая 1942 по апрель 1944 года. Среди них отчет о работе НКВД Крыма на Керченском полуострове с 1 января по 14 мая 1942 года, в котором отражен режим, установленный немцами в период первой (ноябрь-декабрь 1941 г.) оккупации полуострова, зверства, насилия и грабежи, учиненные захватчиками. Дополняет данный документ выписка из протокола судебного заседания Военного трибунала 29-й запасной стрелковой дивизии Архангельского военного округа за декабрь 1944 года. Из показаний подсудимых прослеживается картина уничтожения мирного населения города Керчь и ближайших к нему населенных пунктов после оставления Керченского полуострова Красной армией в мае 1942 года. А также протоколы допросов свидетелей, рассказывающие о приказах, изданных оккупационными властями, которые устанавливали режим уничтожения жителей города Керчь, о Багеровском рве – месте расстрела женщин, детей, стариков, подростков, мужчин независимо от национальности и вероисповедания, умерщвлении мирных жителей в душегубках, расстрелах военнопленных, партизан на станции Семь Колодезей.

За все время оккупации на территории Крымской АССР были расстреляны 71.921 мирный житель и 19.319 советских военнослужащих; замучено 18.322 человека гражданского населения и 25.615 человек военнослужащих; угнано в рабство 85.447 человек. Общая сумма ущерба гражданам, колхозам, государственным предприятиям и учреждениям местного подчинения составила в денежном выражении 14.346.421,7 тысяч рублей.

Реализуя проект, сотрудники Государственного архива Республики Крым выявили документы и подготовили архивные справки о местонахождении детского дома для детей-инвалидов в городе Симферополе, на основании которых в школе-интернате № 2 Симферополя был установлен памятный гранитный камень о гибели 214 детей-инвалидов в годы Великой Отечественной войны. Массовое убийство детей произошло 9 и 10 октября 1942 года в городе Ейск Краснодарского края, куда они были эвакуированы в августе 1941 года, при участии членов зондеркоманды СС-10«а». В настоящее время Следственный комитет РФ расследует это преступление нацистов. Возбуждено уголовное дело о геноциде.

Одновременно с выявлением архивных документов, которое продолжается и сегодня, Госкомархивом совместно с Государственным архивом Республики Крым проводится работа по организации их экспонирования, изучению и обсуждению проблемных вопросов в рамках круглых столов, научно-практических конференций, в прямых эфирах теле- и радиопередач.

В частности, на отраслевом портале «Архивы Республики Крым» в начале мая была размещена выставка «К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов», а также представлена выставка «Без срока давности» к Дню памяти и скорби.

Поскольку данный проект в первую очередь ориентирован на молодое поколение, с началом учебного года на базе Центрального музея Тавриды состоялось открытие историко-документальной выставки «Без срока давности», приуроченной к Международному дню памяти жертв нацизма. Одновременно жители и гости Симферополя смогли ознакомиться с мобильной выставкой, установленной на улице Гоголя. В экспозицию вошли архивные документы из фондов региональных и федеральных архивов, которые в большинстве своем раньше не выставлялись на общее обозрение и содержат новые факты зверств нацистов и их пособников.



Данный проект стал для Крыма предметом повышенного интереса как со стороны СМИ, научного и преподавательского сообщества, так и среди студенчества, жителей и гостей полуострова. О чем, в частности, свидетельствует увеличение количества информационно-дискуссионных площадок, посвященных вопросам организации оккупационного режима в Крыму, проведению карательных операций, уничтожению мирных жителей и др.

Так, конструктивный диалог состоялся в ходе онлайн-конференции «Преступления без срока давности: новые тайны архивов» на МИА «Россия сегодня», в котором приняла участие заместитель председателя Государственного комитета по делам архивов Республики Крым Татьяна Шарова.

Вопросы истории подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, военных преступлений нацистов и их пособников против мирных жителей, противодействия попыткам искажения исторических фактов об истории Великой Отечественной войны были рассмотрены в рамках круглого стола «Без срока давности – живая память поколений», состоявшегося в Совете министров Республики Крым. На нем были представлены рассекреченные архивные документы времен Великой Отечественной войны, зафиксировавшие зверства нацистов в отношении мирного населения Крыма.

Также в рамках проекта Государственным комитетом по делам архивов Республики Крым запланировано проведение совместных научно-практических конференций с образовательными учреждениями Республики Крым, выставочных проектов в рамках архивно-музейного взаимодействия, сотрудничества с РО ВОД «Волонтеры Победы» в Республике Крым, исследование и издание новоявленных документов.

Приобщение к Всероссийскому проекту «Без срока давности» для крымских архивистов стало хорошим опытом участия в масштабном мероприятии, объединяющем не только архивистов разных субъектов Российской Федерации, но и представителей власти, науки, общественных организаций с целью создания интегрированной, свободной от фальсификаций истории оккупации Крыма в 1941–1944 годах.

Ирина Драгомощенко,
консультант отдела информационного обеспечения, организации использования информации документов управления информационной политики и документационного обеспечения Государственного комитета по делам архивов Республики Крым.

ПОИСКИ И НАХОДКИ

Иван Бунин и Липецкий край

НАХОДКА В АРХИВЕ

30 июля 2018 года Президент России Владимир Путин подписал Указ о праздновании в 2020 году 150-летнего юбилея великого русского писателя Ивана Бунина.

«Учитывая выдающийся вклад Ивана Алексеевича Бунина в отечественную и мировую литературу и в связи с исполняющимся в 2020 году 150-летием со дня его рождения, постановляю принять предложение Правительства Российской Федерации о праздновании в 2020 году 150-летия со дня рождения Бунина», – говорится в документе.

Государственный архив Липецкой области тоже не остался в стороне по подготовке к этой юбилейной дате.

Елецкая мужская гимназия – здесь с 1881 по 1886 год обучался будущий писатель. Сохранилось прошение Алексея Николаевича Бунина от 7 августа 1881 года на имя директора гимназии о намерении дать своему сыну образование и допуске его к вступительным экзаменам:

«Желая дать образование сыну моему Ивану Бунину во вверенном Вам учебном заведении, имею честь покорнейше просить распоряжения Вашего о том, чтобы он был подвергнут надлежащему испытанию и медицинскому освидетельствованию и помещен в тот класс, в который он по своим познаниям и возрасту может поступить, причем имею честь сообщить, что он приготовлялся к поступлению в первый класс и до сего времени обучался у меня дома. Желаю, чтобы сын мой, в случае принятия его в заведение, обучался в назначенных для того классах обоим новым иностранным языкам, буде окажет достаточные успехи в обязательных для всех предметах, в противном же случае одному немецкому.

К сему прошению Елецкий землевладелец, коллежский регистратор Алексей Николаевич Бунин».

В этот же день постановлением педагогического совета Иван Бунин был принят в первый класс.

Учеба поначалу давалась легко. Гимназист Бунин показывал хорошие знания по русскому и латинскому языкам, математике, географии, много читал. Первый класс был закончен успешно, хотя прилежание гимназиста педагогический совет оценил баллом «четыре». Проживал Иван Бунин на квартире у мещанки Ростовцевой по адресу: Рождественская улица, дом Высоцкого № 74.

Постепенно интерес к учебе угасал. Много времени и сил отнимали бессмысленные зубрежки закона Божьего и греческого языка. Единственным любимым предметом оставался русский язык. Педагогический совет гимназии 24 мая 1884 года решил оставить ученика 3-го«б» класса Ивана Бунина на второй год, а еще раньше, 7 марта, «нашел нужным уменьшить балл по поведению Бунину Ивану с 5 на 4 за грубость и своеволие».

Гимназист стал часто болеть, пропускать занятия, что отразилось на его успеваемости и характере. «Сим удостоверяю, что воспитанник 3-го класса Елецкой гимназии Иван Алексеев Бунин в настоящее время страдает катаром желудка и малокровием с нервным сердцебиением, ввиду чего ему впредь до восстановления здоровья занятия в гимназии положительно вредны», – сообщал в гимназию 7 февраля 1885 года земский врач 1-го участка Елецкого уезда.

Спустя год, а точнее – 4 марта 1886 года, инспектирующий С.П.Федюшин доложил педагогическому совету, что «ученик 4-го класса Бунин Иван до сих пор не явился из рождественского отпуска и не внес установленной платы за учение». Педагогический совет определил: «ученика Бунина на основании параграфа 30 Устава гимназии уволить из гимназии».

Гордостью Государственного архива Липецкой области является автограф Ивана Алексеевича Бунина в книге воспитанников Елецкой мужской гимназии.

И вот новая находка. В метрических книгах Знаменской церкви села Знаменского Елецкого уезда за 1857 год выявлена актовая запись о бракосочетании родителей Ивана Бунина.

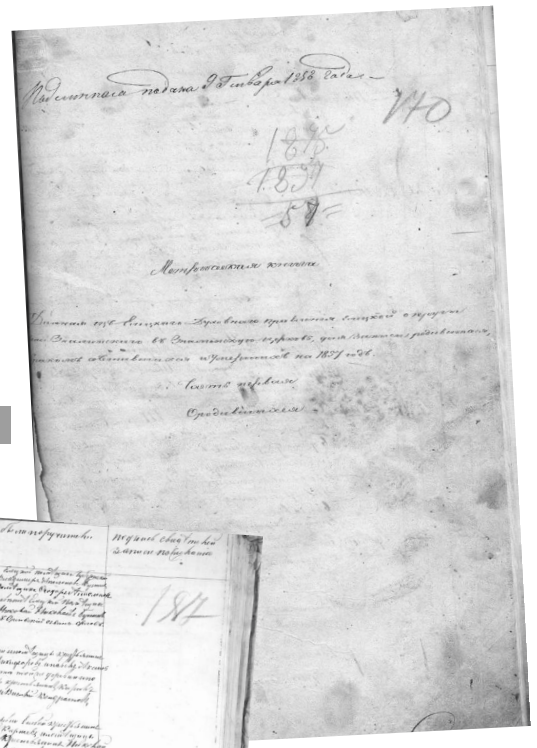
Несколько слов об истории села и церкви.

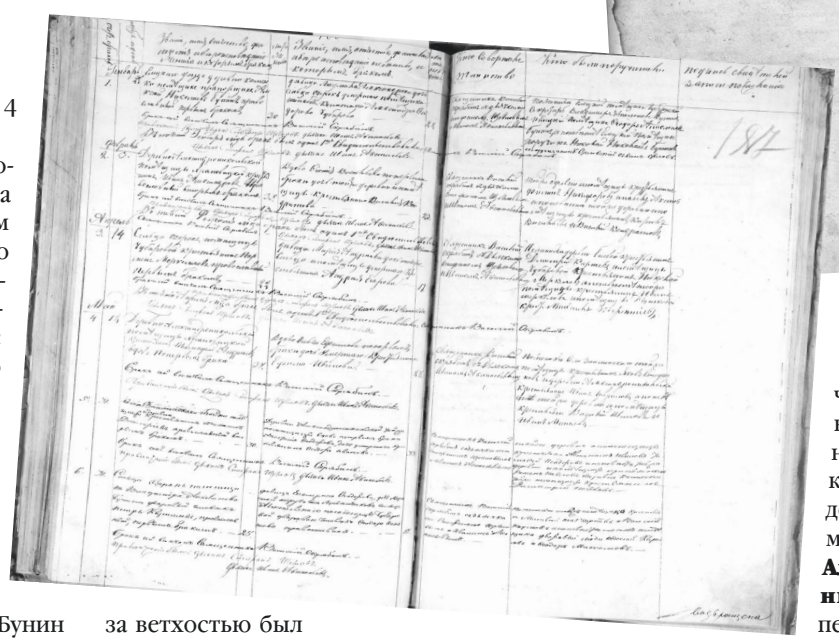
Село Знаменское известно со второй половины XVIII века, получило свое название в связи с храмом во имя Знамения Божией Матери. Бывшее название села Чичерино появилось благодаря фамилии помещика, которому оно принадлежало.

Знаменский приход состоял из села и трех деревень – Польской, Александро-Никольской и Каменки-Чичериной. По преданию, записанному в церковной летописи в 1870 году, «строительницей» первого храма была местная владелица Ксения Александровна Чичерина. Храм был построен из дикого камня с кирпичной колокольней и покрыт тесом. В 1835 году этот храм за ветхостью был упразднен, а Знаменский приход временно приписан к селу Васильевскому до построения нового храма. По решению дворянина майора Марка Антоновича Логофета и остальных прихожан, как свидетельствует «храмозданная» грамота, епископ Никодим в 1837 году благословил строительство в селе Знаменском каменной церкви во имя Знамения Божией Матери – с приделами во имя святого Петра, митрополита Киевского и святого апостола Иоанна Богослова.

В 1850 году новый храм стараниями и пожертвованиями майора Марка Антоновича Логофета, генерал-майора Владимира Владимировича Кошелева и дворянина Николая Федоровича Ремера был окончательно завершен. Селом Знаменским в конце XVIII века владел богатый помещик Ремер Дмитрий Николаевич, отставной гвардии полковник.

Цитируем документ:





«Месяц и день – 25 января.

Звание, имя, отчество, фамилия и вероисповедание жениха, и которым браком – Елецкого уезда деревни Каменки помещик прапорщик **Алексей Николаев Бунин**, православный, первым браком, 30 лет.

Звание, имя, отчество, фамилия и вероисповедание невесты, и которым браком – девица **Людмила Александрова** дочь сельца Озерок умершего помещика штабс-капитана Александра Феодорова **Чубарова**, 22 года.

Кто совершал таинство – священник Василий Скрябин с дьячками Стефаном Щегловым и Иваном Афанасьевым.

Кто были поручители – по жениху: елецкий помещик губернский секретарь Владимир Аполлонов Бунин и елецкий помещик Феодор Аполлонов Бунин; по невесте: елецкий помещик поручик Николай Николаев Бунин и мещанин орловский Иван Орлов».

Валерий Поляков,
зам. начальника архивного отдела использования и публикации документов Государственного архива Липецкой области, почетный архивист РФ.

КУРЬЕЗЫ

«Сквернословился с угрозой выбить последний глаз»

Из приказов за разные годы руководителей совхозов и организаций

***

Кочегар Б. вечером 16.10.79 г. около 20 часов в нетрезвом состоянии ходил возле котельной с травмированной головой. О случившемся он не признался. 15 октября с.г. в нетрезвом состоянии вышел на работу кочегар тов. Ш., по пути на работу упал, разбил себе губу. Водители автомобилей тов. Б., С. с 13 часов 5 декабря организовали выпивку спиртного, напились до белого каления. Шофер Б. утром 6.12.79 г. утром сразу же заявил, что я пьян и не могу писать даже объяснительную. За систематическую организацию выпивки в рабочее время и соблазн молодых водителей на выпивку спиртного уволить с работы шофера С.

***

На территорию МТМ были завезены три оцинкованных трубы для изготовления аншлагов. Шофер Б. проехал по ним на машине не считая, что трубы незаконно лежат на его пути. Отворачивать он не счел нужным и измял трубы. Таким же образом тракторист на ДТ (фамилия его не установлена) заехал на асфальт у стены конторы, тоже видимо считая, что асфальт уложен здесь незаконно.

***

16 сентября К. самовольно в пьяном состоянии завел прикомандированную автомашину, наехал на постройку столовой, развоpотил очаг и испортил суп приготовленный к обеду, вследствие чего 70 человек студентов остались без обеда.

***

Работающая прачкой С. 2/II-60 г. напившись до невменяемости полезла в петлю давиться, из которой ее вытащила В., старалась сорвать приготовление бани для отдыхающих, выгоняла посланных на помощь топить баню В. и других, ругалась нецензурной бранью.

***

21-го сентября тракторист Б. возвратившись в час дня в состоянии сильного опьянения зашел ко мне в кабинет, сквернословился с угрозой выбить мне последний глаз.

Наталья Халилова,
заведующая архивным отделом Администрации МО Красноуфимский округ.

(Орфография и пунктуация в тексте сохранены)

Из приказов за разные годы:

Установлено что некоторые учащиеся до последнего времени нарушают правила внутреннего трудового распорядка в общежитии.

В частности: гуляние до часу и двух часов ночи, не выключение света в своих комнатах после 12 часов ночи, лазание через окна, мытье белья в жилых комнатах и т.д. Некоторые учащиеся вступают в пререкания с техническими служащими после того как им сделают замечания. Имеет место нездоровое явление просиживания в неосвещенных местах общежития и учебном корпусе парочками.

***

Ученицам III курса К. Н. и К. за нетактичное поведение в общежитии (перекличка через улицу с жильцами дома колхозника и аплодирование этим жильцам после выполнения ими песен пьяными голосами) ставлю на вид.

***

При проверке в 3 часа ночи оказалось, что конюх у лошадей не был, последние «читали газету», т.е. находились без корма.

***

Установлено что студент I курса агрономического отделения П., несмотря на предупреждение преподавателя во время подготовки к лыжным соревнованиям одел лыжи в помещении и спускаясь по лестнице лыжи сломал.

Ольга Ветлугина,
Наталья Фомичева,
сотрудники Государственного архива в городе Ирбите.

Архивные ведомости

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Управление архивами Свердловской области
Газета зарегистрирована в Уральском межрегиональном территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телевидения и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №11-1356. 11.03.2003.
Адрес редакции и издателя:
620017, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101, каб. 37, 533.
Тел. (343) 375-60-20, e-mail: bogomolova@gaaoso.ru

Главный редактор
А.А.Капустин
Редакционная коллегия:
С.С.Кичигина,
О.В.Селезнева
Выпускающий редактор
Э.А.Богомолова

Газета отпечатана с готовых диапозитивов в типографии ЗАО «АТгрупп»
620100, г. Екатеринбург, Сибирский тракт, 12/3, оф. 102, тел./факс (343) 379-36-73.
Тираж 700 экз. Подписано в печать:
По графику – 16.00. Фактически – 16.00.
Распространяется бесплатно 12+